

Teatro e cerimonie per il 61° anniversario della Liberazione

BOLLATE- In occasione del 61° Anniversario della Liberazione l'Amministrazione comunale propone alla cittadinanza un programma ricco di iniziative, che animeranno Bollate da oggi 21 aprile fino al 25.

Questa sera venerdì 21 aprile alle ore 21 presso la sala della biblioteca comunale si terrà lo spettacolo teatrale dal titolo "La storia.... ricordare, un viaggio nella memoria" a cura dell'Associazione culturale "Il Cortile", la composizione del recital è di Mariuccia Elli. Domenica 23 aprile alle 21 sempre presso la sala della biblioteca, spettacolo teatrale dal titolo "Vite... immagini, racconti e parole" di Maurizio Raffo. Ingresso libero.

Le celebrazioni vere e proprie, invece, si apriranno lunedì 24 aprile alle 14,30 con il ritrovo presso la piazza Aldo Moro per la tradizionale deposizione delle corone alle lapidi dei caduti di via Matteotti - piazza Martiri della Libertà (alle ore 14,45), Cascina del Sole (ore 15,15), Cassina Nuova (15,45), Castellazzo (ore 16), Ospiate (16,30).

Martedì 25 aprile si terranno le celebrazioni solenni per il 61° della Liberazione. Ritrovo alle ore 9.15 presso il Monumento ai Caduti del cimitero, alzabandiera e deposizione delle corone e messa al campo presso il Sacrario celebrata da don Vincenzo Colonna; alle ore 10.15 corteo per le vie cittadine e deposizione della corona presso la lapide in piazza Dalla Chiesa e discorso delle Autorità.

In serata, alle ore 21 presso la Biblioteca Centrale iniziativa dal titolo "Auschwitz: vivere la memoria" a cura dell'Associazione Genitori dell'Istituto Primo Levi di Bollate, in collaborazione con la rinata Anpi di Bollate. Programma della serata: "Voci annodate", spettacolo della compagnia teatrale Le Carte di Bollate; "Un treno per Auschwitz" testimonianze di studenti dell'Istituto Primo Levi e di protagonisti di quella terribile tragedia; infine "Immagini dall'inferno" filmato di Dario Marcandalli.

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.

Festival Villa Arconati, prime anticipazioni: ci sarà Morrissey

BOLLATE – Cominciano a circolare le prime anticipazioni sull'edizione 2006 del Festival di Villa Arconati. Il primo nome di cui è stata ufficializzata la presenza è quello di Morrissey (ex Smiths), che dopo l'ottimo esordio del nuovo album "Ringleader Of The Tormentors" ha fissato le date per il suo tour. Tra queste ben sei concerti sono in Italia, Paese in cui tra l'altro la star ha deciso di andare a vivere. L'appuntamento in Villa Arconati è previsto per martedì 18 luglio.



Il maltempo rovina la Pasquetta ma non la messa alla Fametta



BOLLATE - Il maltempo ha in buona parte rovinato la Pasqua e la Pasquetta di chi è rimasto a Bollate. In particolare, ha rovinato la tradizionale scampagnata che tanti fanno ogni anno a Castellazzo il lunedì dell'Angelo: qualcuno però, malgrado la pioggia, non ha

voluto rinunciare a questa gita e nella seconda metà del pomeriggio è stato sorprendentemente premiato addirittura dall'arrivo del sole.

Il maltempo ha rovinato

anche la tradizionale esposizione dei quadri nelle corti di Castellazzo organizzata dal Gruppo Artisti Bollatesi, ma non ha guastato lunedì alle 10 del mattino la messa che ogni anno si

celebra al Santuario della Fametta: una settantina di persone si sono radunate nel piazzale antistante la chiesetta, dove il parroco padre Egidio Zoia ha celebrato la funzione.

“NoiBassisti in Villa” Arconati: rock e jazz in nome della musica



BOLLATE- L'associazione NoiBassisti sta organizzando per la prossima fine di luglio due eventi musicali all'interno del più ampio panorama d'intrattenimento estivo in Villa Arconati. Lo scopo è la valorizzazione del basso elettrico, sia come strumento all'interno di una band di musica rock o jazz, che come strumento d'insegnamento.

Anzitutto il 22 e il 23 luglio ci sarà la terza edizione di "NoiBassisti in Villa", grazie al fondamentale appoggio, come ci rivela Andrea Papini, presidente di NoiBassisti, del polo culturale "Insiemegroane" e alla dinamica cooperazione con il suo responsabile, il dott. Cattaneo, responsabile inoltre del Festival di Villa Arconati. La manifestazione consisterà di una serie di concerti di musica rock e jazz con interpreti fra i più apprezzati nell'orizzonte sia nazionale che internazionale. Si esibiranno infatti Adam Nitti e la sua band, il Bryan Beller Italian Trio con Daniele Gregolin e Marco Maggiore, Michael Manring, il più grande bassista elettrico di tutti i tempi, Andrea Lombardini con Adam Nussbaum e Leo Genovese, la Lorenzo Feliciati Band, la Jeff Berlin Band e infine Felix e Julius Pastorius. Come per l'edizione dell'anno scorso ci sarà anche un'esibizione di strumenti musicali che si potranno provare a suonare. L'evento vuole proporre un'efficace rassegna delle applicazioni del basso, mostrandone, secondo le parole degli organizzatori, le profonde influenze sul tipo di proposta musicale e il carattere dirompente per la scena degli ultimi vent'anni di storia della musica. A tal fine si è scelto di ottenere questi risultati attraverso la proposizione di alcune situazioni musicali complete ovvero di concerti che mostrino la performance bassistica all'interno di una band. Il costo del biglietto della due giorni sarà di 10 euro più prevendita e si potrà acquistare presso i maggiori rivenditori. In particolare, la prima giornata sarà dedicata al jazz, l'altra al rock ed entrambe si concentreranno sul tema del groove, ovvero quella particolare qualità musicale, basata su una riuscita cooperazione fra bassista e batterista, che rende la musica contemporanea fortemente ritmata, energica, propulsiva ed in grado così di essere fortemente coinvolgente e di successo.

In aggiunta NoiBassisti presenta un altro evento, appena anteriore al precedente, che offrirà ai soli 42 fortunati partecipanti un'occasione unica a livello europeo: delle masterclass d'alto perfezionamento per basso svolte dagli stessi musicisti della due giorni. Le "Summer Master Class", che si terranno dal 18 al 21 luglio a Settimo Milanese, vista l'assenza d'infrastrutture adatte sul territorio bollatese, come per esempio delle aule insonorizzate, e che avranno un costo di 380 euro per 32 ore di lezione, saranno composte di lezioni di strumento, teoria e armonia, musica d'insieme, bass technologies e hear training. Gli organizzatori stanno inoltre cercando di istituire una borsa di studio per poter mandare il migliore degli studenti del corso a studiare negli Stati Uniti.

Maggior dettagli e notizie sugli artisti sono disponibili sul sito di NoiBassisti, NoiBassisti.it. **Raffaele Arrigoni Battaia**