

Domenica il jazz a Villa Arconti: pomeriggio firmato Red Records

BOLLATE – “Un pomeriggio con Red Records” è il titolo dell’iniziativa che domenica a Villa Arconti vedrà protagonisti “Piero Bassini Trio” con l’ospite Michele Bozza) e il duo Luis Agudo & Daniele Di Gregorio.

Nata nel lontano 1976 da una costola del Movimento Studentesco milanese, la Red Records non solo è sopravvissuta ma in questi trent’anni è diventata una delle etichette più note e stimate in tutto il mondo per la qualità delle sue produzioni sia dal punto di vista artistico che tecnico. Nel suo catalogo si trova un sapiente mix di musicisti italiani e stranieri che copre sia la grande tradizione del jazz moderno strumentale della “Corrente principale” che alcune musiche di confine che si collocano però sempre entro e

non oltre il territorio del jazz.

Molti dei musicisti registrati dalla Red Records sono diventati famosi in tutto il mondo (Bobby Watson, Jerry Bergonzi, Steve Nelson, (solo per citarne alcuni) e altri sono stati da essa riscoperti e riportati a nuova vita. Joe Henderson, Phil Woods, Cedar Walton, Billy Higgins, Steve Grossman, Ray Mantilla, Keny Barron etc. e non mancano all’interno del catalogo alcune derivazioni argentine, brasiliane come il Mani padme Trio che ha riscosso un grande successo e di cui è prevista a breve l’uscita di un secondo cd, cubane e portoricane, sud africane e giapponesi.

Il pomeriggio organizzato dall’Associazione Bollate Jazz Meeting, che in dieci anni di attività è ormai diventata un solido punto di riferimento per

gli appassionati di jazz dell’hinterland e di Milano, vuole celebrare e riconoscere la qualità e la serietà dell’impegno che da sempre ha caratterizzato la produzione artistica dell’etichetta che ne ha permesso l’affermazione in tutto il mondo e numerosi riconoscimenti da parte della stampa specializzata non solo in Italia ma anche in Francia, Inghilterra, Stati Uniti, Giappone, Polonia e Russia e cioè in tutto il mondo.

Fedele al motto che i musicisti più famosi o popolari non sempre, o quasi mai, sono anche i più bravi, nel pomeriggio dedicato alla Red Records gli appassionati di jazz avranno il modo di riscoprire il grande talento di due musicisti, Piero Bassini con il suo trio e Michele Bozza che si aggiunge come ospite, che furono fra i primi a registra-

re per l’etichetta in tempi ormai lontani producendo della musica che ancor oggi riesce a toccare il cuore di tanti jazz fans in tutto il mondo come documentano i CD Intensity, Nostalgia, Into The Blue, Around (quest’ultimo con il grande trombettista svizzero Franco Ambrosetti) e le musiche di Luis Agudo e Daniele Di Gregorio (il loro disco Bala Boloum è uno degli ultimi pubblicati dall’etichetta) che alle percussioni, marimba e piano esplorano e reinvestano su base Afro Latina una delle musiche di confine in cui jazz, nuances contemporanee e un background etnico danno vita a un caleidoscopico quanto affascinante affresco sonoro e ritmico.

L’inizio dei concerti è fissato per le ore 16, ingresso 3 euro.

Cocciante e Gogol Bordello fanno decolare il Festival

BOLLATE - Il concerto più atteso si rivela anche la prova più dura per il Festival di Villa Arconati. Una pioggia battente, riottosa, ininterrotta ha salutato giovedì scorso l'ingresso di Riccardo Cocciante sul palcoscenico di Castellazzo, per oltre 1.700 ammiratori in visibilio. Il sacrificio



di un acquazzone fuori programma ha ripagato chi non ha voluto rinunciare al ritorno del "grande romantico" italo-francese.

Vestito completamente di bianco, raggianti in mezzo al suo prodigioso gruppo di musicisti, per gran parte irlandesi (l'artista oggi vive in Irlanda, dove si è trasferito con la famiglia cinque anni fa), attacca con "Cervo a primavera", quasi in sordina. È l'inizio di una scaletta da brivido, con tutti i capolavori di una carriera grandiosa regalati al pubblico in un crescendo entusiasmante, da "Bella senz'anima" a "Un amico in più" fino all'apoteosi di "Margherita".

Ricordando la sua recente dedizione a una nuova forma di opera in musica, che gli regala da tempo nuovi successi ed emozioni, Cocciante si è esibito anche in un medley di brani tratti dal fortunatissimo "Notre-Dame de Paris" ("Non li canto mai prima degli interpreti ai quali sono destinati", tiene a sottolineare, a rivendicazione di un ruolo d'autore al quale si sente particolarmente vincolato in questi ultimi anni). Al termine, il bis, cantato da tutto il pubblico in piedi. "Riccardo, non ci lasciare!", s'è sentito gridare da un fan accorato. Purtroppo, invece, quasi certamente sarà l'ultimo tour da protagonista di uno dei nostri cantautori più sinceri e amati. L'addio alle scene lo riconsegnerà alla sua nuova carriera di compositore d'opera, con una riduzione musicale di "Giulietta e Romeo" che già lo attende per le platee di tutta Europa.

Altra musica e pubblico scatenato per l'esibizione di lunedì 10 luglio: in scena, i Gogol Bordello, un'accolita di "punk gitani" capitanati dal geniale Eugene Hutz, ex lavavetri ai semafori, musicista di strada, attore sensibile e beniamino dell'intelligenza alternativa newyorchese. Tra violini tzigani elettrificati, tamburi battenti, ballerine scatenate e lui, il leader baffuto, a scandire le danze con chitarra e voce dilaniante all'estremo, la folla non è riuscita a rimanere seduta un attimo solo. Tutti in piedi, in un sabba balcanico dai colori psichedelici, sorvegliato da una luna piena meravigliosa che ha riportato il bel tempo serale nella cornice del Festival.

Alberto Finotto

E lunedì c'è Morrissey

BOLLATE - Grande attesa per lunedì 17, con uno dei grandi protagonisti della scena rock inglese di sempre: quel Morrissey che inventò gli Smiths e che oggi si avvale di collaborazioni prestigiose (quella di Ennio Morricone, ad esempio) per un discorso musicale raffinato e intrigante. Inizio alle 21,30 e biglietti a 35/32 euro. Il Festival, poi, continua il suo fuoco di fila con Matthew Herbert e Bettye Lavette (mercoledì 19 luglio) e Youssou N'Dour (giovedì 20). Ingressi, rispettivamente, a 15 e 20 euro.

Domenica in Villa Arconati conferenza di Furio Zucco

BOLLATE- Domenica 16 luglio dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 18, continua la possibilità di effettuare visite guidate e non ai giardini della storica Villa Arconati. Ingresso 3 euro (gratuito under 15), ingresso con visita guidata 6 euro (3 euro under 15). Presso la biglietteria sarà in vendita la guida storico-artistica "Un giorno al Castellazzo degli Arconati".. Sempre domenica 16 luglio continuano le conferenze in Villa alle ore 10,30 dal titolo "Il finito sfinito"; questa settimana, conduce l'incontro il professor Furio Zucco, presidente della Società Italiana di Cure Palliative e primario dell'ospedale di Garbagnate. Ingresso libero.

Calcetto a Castellazzo: domenica le finali

BOLLATE - Ultime sfide al torneo di calcetto "Oratorio di Castellazzo", domenica a partire dalle 20,00 inizieranno le finali per aggiudicarsi il Trofeo Auto Albrici. Grande spettacolo nei quarti di finale, le prime 4 classificate dello scorso anno sono state tutte eliminate. Mentre Cassa Team, terza classificata nella passata edizione, era già stata eliminata nel girone eliminatorio, i detentori del titolo, Katy Bar hanno perso di misura contro X-Five, conducendo tutta la partita e facendosi raggiungere e superare nel finale. Tropical pizza viene nettamente sconfitta da Piazzetta Stuiata per 15 - 3, grazie anche ai gol di Zona Claudio, autore di un poker. S.S. Thermos perde il derby con Madonna in Campagna per 10 - 4, foltissimo il pubblico presente, con le tifoserie delle due squadre impegnate in cori e spettacoli pirotecnici degni di un derby a San Siro.

L'ultima partita, ed anche quella più equilibrata, è stata Team Snia - Pilù, questi ultimi hanno trovato il gol vittoria solamente nel secondo tempo supplementare, grazie ad un gol messo a segno da Michele Lacchiana, alla fine autore di una tripletta. La classifica marcatori torna ad esser guidata da Zona Claudio (Piazzetta Stuiata) con 15 gol, seguito da Coldani Daniele (Madonna in Campagna) con 14, mentre la classifica del miglior portiere continua ad esser guidata da Caputo Alberto (Madonna in Campagna) con soli 16 gol subiti. Vi rinnoviamo l'invito per la finalissima che si svolgerà domenica alle ore 21,00 presso la Parrocchia San Guglielmo a Castellazzo.